

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРАВА»

УТВЕРЖДЕНА
Директором АНО СПО «Колледж
информационных технологий и права»
приказом № 2 от 01 сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования

(программа подготовки специалистов среднего звена)

очная форма обучения

на базе основного общего образования

Щёлково 2022

Организация-

разработчик: АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРАВА»

Разработчики:

преподаватель АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРАВА»

РАССМОТРЕНА

на заседании предметной цикловой комиссии общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин протокол № 1 от 01 сентября 2022 г.
Председатель ПЦК

_____/_____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе от 01 сентября 2022 г.

_____/О.И.Мотыль/

ПРИНЯТА

педагогическим советом протокол № 1 от 01 сентября 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), учебным планом АНО СПО «КИТП» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ СПО, реализуемых на базе основного общего образования (Распоряжение Минпросвещения РФ от 30 апреля 2021 г. № Р-98) и Рабочей программой воспитания обучающихся АНО СПО «КИТП».

При реализации программы учебной дисциплины используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1 Область применения рабочей программы и место дисциплины в структуре основной образовательной программы	4
1.2 Содержание профильной составляющей.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	9
2.2. Тематический план	10
2.3. Содержание учебной дисциплины	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .	14
3.1 Материально-техническое обеспечение	14
3.2. Информационное обеспечение обучения	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.11 Родная литература

1.1 Область применения рабочей программы и место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОУД.11 Родная литература является дисциплиной общеобразовательного цикла ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), учебным планом АНО СПО «КИТП» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ СПО, реализуемых на базе основного общего образования (Распоряжение Минпросвещения РФ от 30 апреля 2021 г. № Р-98) и Рабочей программы воспитания обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) АНО СПО «КИТП».

Содержание учебной дисциплины направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного, индивидуального практико-ориентированного и компетентностного подходов к изучению Родной литературы (русской), которые обеспечивают способность обучающихся свободно общаться на родном языке в различных формах, сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности, сформированность знаний о родной литературе.

Реализация содержания учебной дисциплины в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.2 Содержание профильной составляющей

Учет специфики специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), осваиваемой студентами, отражается в расширении профессионально значимого содержания обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, характере заданий, тематике индивидуальных проектов, направленных на подготовку обучающихся к будущей профессиональной деятельности, формирование компетенций, необходимых для

качественного освоения основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

Примерные темы индивидуальных проектов:

1. Характер работ художников Урала, с изображением жилища.
2. Анализ литературных произведений Уральских писателей, в рамках описания усадебной жизни.
3. Темы и мотивы лирики Б. Ручьева
4. Образ уральской природы в лирике уральских поэтов-шестидесятников
5. Детская литература В. Крапивина («Мальчик со шпагой»)
6. Образ современника в уральской прозе: обзор произведений А. Иванченко.
7. Поэты новой волны: Ю. Казарин и Б. Рыжий.
8. Драматургия Николая Коляды.
9. Тема подростков и бунтарства в повести Р.Сенчина «Петля».
10. Тема Особенности развития литературы 1930-начала 1940-х годов
11. Анализ рассказов А.Платонова «Юшка», «Песчаная учительница», «В прекрасном и яростном мире». Написать рецензию на любой рассказ.
12. Жизнь и творчество А.Т.Твардовского.
13. Поэма «Василий Теркин»- трагическая летопись войны.
14. Драматизм поэмы «По праву памяти»

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цели и задачи освоения учебной дисциплины ОУД.11 Родная литература является:

- научить ценить, сохранять и развивать богатую историю и культуру народов России, поскольку мировой исторический опыт показывает, что утрата языка, культурных и национальных особенностей равносильна не только потере своего прошлого, но и лишению себя будущего
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, культуры читательского восприятия художественного текста, художественного вкуса;
- формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; понимания авторской позиции; исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.
- свободное владение устной монологической и диалогической речью;

– освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

– способствовать формированию ОК

Личностные результаты освоения программы учебной дисциплины должны отражать:

ЛР1. российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР2. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР6. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР8. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР9. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР10. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ЛР11. принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

ЛР15. ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

МР1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для

достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

MP2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

MP3. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

MP4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

MP8. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

MP9. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Требования к предметным результатам освоения программы дисциплины на базовом уровне должны отражать:

– понимание ключевых проблем изученных произведений уральских и сибирских писателей XIX – XXI веков, литературы народов Урала и Сибири;

– понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

– умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

– определение в произведении элементов сюжета, композиции, образительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

– приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Урала и Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;

– формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

– понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

– восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

– умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

– написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

– понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса

– сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной

– литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

– сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Общие компетенции, формируемые в процессе освоения программы дисциплины на предпрофессиональном уровне

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	34
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем)	34
в том числе:	
теоретические занятия	34
лабораторные и практические занятия	-
<i>в том числе:</i> <i>лабораторные и практические занятия в форме практической подготовки*</i>	-
курсовая работа/ <u>индивидуальный проект</u>	
промежуточная аттестация** Дифференцированный зачет	2**
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося	-
Промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине) в форме дифференцированного зачета (1 семестр) <i>*часовая нагрузка на лабораторные и/или практические занятия в форме практической подготовки выделяются из часов лабораторных и/или практических занятий в соответствии с учебным планом</i> <i>**на дифференцированный зачет и/или зачет выделяется не более 2 часов из часов обязательной аудиторной учебной нагрузки</i>	

2.2. Тематический план

Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка (час)	Обязательная нагрузка (работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем), час					Внеаудиторная самостоятельная работа
		Всего часов	в том числе			курсовая работа/ индивидуальный проект	
			теоретических занятий	лабораторных и/или практических занятий	в том числе в форме практической подготовки		
1	2	3	4	5	6	7	8
№ 1 курс. 1 семестр							
Раздел 1. Седой Урал: от времен язычества к векам христианства (4 часа)							
Тема 1.1 Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды и сказы о земле уральской.	2	2	2				
Тема 1.2 Историческое фантастическое в романе А.В. Иванова «Сердце пармы»	2	2	2				
Раздел 2. «Самоцветно - золотой Урал: годы капитализма XIX века» (4 часа)							
Тема 2.1 Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука».	2	2	2				
Тема 2.2 Жанровые особенности сказов П.П. Бажова	2	2	2				
Раздел 3. «Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века» (4 часа)							
Тема 3.1 Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге».	2	2	2				
Тема 3.2 Огненные годы на Урале (по роману М. Гроссмана «Годы в огне»).	2	2	2				
Раздел 4. «Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века» (4 часа)							
Тема 4.1 «Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой).	2	2	2				

Тема 4.2 Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»)	2	2	2				
Раздел 5. «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны» (4 часа)							
Тема 5.1 «Я нынче страшным расстоянием от мирной жизни отделен...» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов).	2	2	2				
Тема 5.2 Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова «Весталка».	2	2	2				
Раздел 6. «Прекрасный Урал: мирные годы XX века» (2 часа)							
Тема 6.1 Поэтический мир К. Некрасовой и О. Митяева»	2	2	2				
Раздел 7. «Юмористический Урал: застойные годы XX века» (2 часа)							
Тема 7.1 Гротеск и сатира в книге рассказов А. Петрина «Похождения робота» и эпиграммах Е. Ховина	2	2	2				
Раздел 8. «Философский Урал: многогранные годы конца XX-начала XXI веков» (4 часа)							
Тема 8.1 Многогранная вселенная В. Крапивина в цикле «В глубине Великого Кристалла».	2	2	2				
Тема 8.2 Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».	2	2	2				
Раздел 9. «Урал - мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века» (2 часа)							
Тема 9.1 «Из глубин мегаполиса» (по стихотворениям К. Рубинского, Я. Гранта).	2	2	2				
Раздел 10. «Культурно-исторический Урал»: вечно-монументальный» (4 часа)							
Тема 10.1 Краеведение в рассказах О.А. Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»).	2	2	2				
Тема 10.2 Региональный культурно-исторический эпос (по поэме С.А. Тимошенко «Челяба»).	2	2	2				
Раздел 11. Индивидуальное проектирование							

Индивидуальное проектирование занятие 1. Введение в проектную деятельность	2	2					
Индивидуальное проектирование занятие 2. Разработка содержания проекта по выбранной тематике	2	2					
Индивидуальное проектирование занятие 3. Презентация «продукта» проектной деятельности	2	2					
Индивидуальное проектирование занятие 4. Информационные источники и методы исследования по теме проекта	2	2					
Индивидуальное проектирование занятие 5. Особенности защиты проекта по выбранному направлению	2	2					
Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет	2	2	2				
Итого по дисциплине/МДК	34	34	34				

2.3. Содержание учебной дисциплины

Седой Урал: от времен язычества к векам христианства

Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды и сказы о земле уральской. Историческое фантастическое в романе А.В. Иванова «Сердце пармы»

«Самоцветно - золотой Урал: годы капитализма XIX века»

Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Жанровые особенности сказов П.П. Бажова

«Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века»

Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге». Огненные годы на Урале (по роману М. Гроссмана «Годы в огне»).

«Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»

«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой). Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»)

«Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»

«Я нынче страшным расстоянием от мирной жизни отделен...» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов). Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова «Весталка».

«Прекрасный Урал: мирные годы XX века»

Поэтический мир К. Некрасовой и О. Митяева»

«Юмористический Урал: застойные годы XX века»

Гротеск и сатира в книге рассказов А. Петрина «Похождения робота» и эпиграммах Е. Ховина.

«Философский Урал: многогранные годы конца XX-начала XXI веков

Многогранная вселенная В. Крапивина в цикле «В глубине Великого Кристалла». Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».

«Урал - мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века»

«Из глубин мегаполиса.» (по стихотворениям К. Рубинского, Я. Гранта).

«Культурно-исторический Урал»: вечно-монументальный»

Краеведение в рассказах О.А. Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»). Региональный культурно-исторический эпос (по поэме С.А. Тимошенко «Челяба»).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов:

Кабинет (учебная аудитория) Русского языка и литературы, оснащенный оборудованием:

- комплект учебной мебели на 25 человек,
- демонстрационный экран,
- мультимедийный видеопроектор,
- автоматизированное рабочее место преподавателя с лицензионным программным обеспечением,
- доступ к сети Internet,
- электронные библиотечные ресурсы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Колледжа

3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы):

Интернет – ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека online».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательные результаты	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Личностные отражающие:</p> <p>ЛР 1. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 2 гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>ЛР 4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 8 нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>ЛР 9 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>ЛР11. принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>ЛР 15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>МР 1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять,</p>	<p>Входной контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивание тестирования – оценивание развернутого ответа на проблемный вопрос - самооценка, взаимооценка <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивание конспектов, всех видов плана – оценивание рефератов, в том числе презентаций – оценивание сочинений, аннотаций, сообщений - оценивание самостоятельной аналитической работы с текстами художественных произведений - оценивание практических работ - тестирование - проблемные вопросы для дискуссии, поисково-индивидуальное задание, эссе, реферат, круглый <p>Промежуточная аттестация (экзамен)</p> <p>Развернутый ответ на вопрос по изученным художественным произведениям</p>

<p>контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР 2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>МР 3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР 4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 9 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения..</p>	
---	--

Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Фонде оценочных средств.